**Аннотация к рабочей программе по учебному предмету**

**«Литература»**  **на уровне основного общего образования**

Программа учебного предмета «Литература» для уровня основного общего образования разработана **на основе следующих нормативных документов:**

* Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015)
* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17.12.2010 № 1897
* Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»
* Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
* с учетом авторской рабочей программы предметной линии по литературе под редакцией Коровиной В.Я. (Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. В.Я. Коровиной 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ В.Я. Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин, Н.В.Беляева – М.: Просвещение, 2014 г.)

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК):**

     Программа обеспечивается учебно-методическим комплектом по литературе для 5-9 классов под редакцией В.Я. Коровиной, выпускаемым издательством «Просвещение». Учебник имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации» и включен в Перечень учебников, рекомендованных для использования в образовательных учреждениях РФ на 2020-2021 гг. и соответствующих требованиям ФГОС.

Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной:

* Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. В 2 ч./ Под

ред. В.Я.Коровиной (Комплект с фонохрестоматией на CD)- М.: Просвещение, 2016

* Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. Литература. 6 класс. В 2 ч./ Под ред. В.Я.Коровиной (Комплект с фонохрестоматией на CD) - М.: Просвещение, 2020
* Коровина В.Я. Литература. 7 класс. В 2 ч. (Комплект с фонохрестоматией на CD). М.: Просвещение, 2017
* Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 8 класс. В 2 ч./ Под ред. В.Я.Коровиной (Комплект с фонохрестоматией на CD)- М.: Просвещение, 2018
* Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 9 класс. В 2 ч./ Под ред. В.Я.Коровиной (Комплект с фонохрестоматией на CD) - М.: Просвещение, 2019

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ:**

Предмет «Литература» в учебном плане входит в предметную область «Филология». Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 405 ч. В том числе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| в 5 классе | 102 ч | 3 ч. в неделю |
| в 6 классе | 68 ч | 2 ч. в неделю |
| в 7 классе | 68 ч | 2 ч. в неделю |
| в 8 классе | 68 ч | 2 ч. в неделю |
| в 9 классе | 99 ч | 3 ч. в неделю |

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»**

Литература – учебный предмет, освоение содержания которого направлено:

* на последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы;
* на освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений;
* на развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления;
* на овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста;
* на формирование потребности и способности выражения себя в слове.

**В цели изучения предмета «Литература»** входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен и народов, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре), а также умению воспринимать родную культуру в контексте мировой.

**Стратегическая цель изучения литературы** на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Объект изучения в учебном процессе − литературное произведение в его жанрово-родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках литературы.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

* осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
* формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
* овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;
* формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
* формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
* воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
* воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов;
* развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
* формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
* обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
* осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
* формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение.

В процессе обучения в основной школе эти задачи решаются постепенно, последовательно и постоянно; их решение продолжается и в старшей школе; на всех этапах обучения создаются условия для осознания обучающимися непрерывности процесса литературного образования и необходимости его продолжения и за пределами школы.

**ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

Для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся, их продвижения в освоении планируемых результатов выставляются текущие и годовые отметки, организуется текущий контроль и промежуточная аттестация в соответствии с **ПОЛОЖЕНИЕМ О ФОРМАХ, ПЕРИОДИЧНОСТИ И ПОРЯДКЕ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЩИХСЯ 5 -11-Х КЛАССОВ в Муниципальном казённом общеобразовательном учреждении Архиповской средней школе.**